

Hagytam az örömet sodródni

Védelemre szorul a kultúra - mondja Pogány Judit Kaposváron

A harminchárom tagú kaposvári önkormányzatban három SZDSZ-es képviselő dolgozik. Közülük egy Pogány Judit érdemes művész, a Csiky Gergely Színház tagja. A másfél esztendő alatt a legkevesebbet hiányzó közö tartozik, a közgyűlésen és a kulturális bizottságban végzett munkájával pedig kivívta a más pártokhoz tartozó testületi tagok megbecsülését is. De miképpen került kapcsolatba Pogány Judit a politikával?

- Ha az ember a kaposvári színház tagjaként éli le élete nagyobbik felét, annyi már biztos, hogy nem tartotta távol magát a politikától, annak ellenére, hogy amíg „stabilan építettük a szocializmust”, a napi politika kicsit sem érdekelt. A változás lehetőségének a szele érintett meg először, s ezt **Eörsi Istvánnak**, színházunk dramaturgjának köszönhetem, aki a nyolcvanas évek elejétől beszélt nekünk azokról a szerveződésekéről, amelyek a fővárosban történtek. Tőle értesültem először arról: már vannak összejövetelek, „nem hivatalosan” találkoznak emberek. Hozott számszám kiadványokat is, a Független Kiadó anyagait. Kapcsolatom **Eörsivel** akkorra már barátsággmélyült, amikor a **Marat halála** és sok más közös munka után színházunk igazgatóját, **Barabcsy Lászlót** felsőbb körökből felszólították, hogy döntson: vagy **Eörsi Pista** vagy a társulat. **Barabcsy** a társulat mellett döntött, de ez nagy trauma volt mindannyiunknak. Emlékszem, utána életem első rendezésében - a **Szélkötő Kalamona** című gyermekdarabban „négerként” **Eörsi** írta a verseket, mert szerettem volna, ha mégis velünk dolgozik. Később a legelső alkalommal, amikor csitult **Eörsi** körül a vihar, **Barabcsy** ismét szerződtette őt a színházhoz.

kon már a kaposvári SZDSZ-listán olvashattuk az ön nevét.

- Amikor a Szabad Kezdeményezések Hálózatából megalkult a Szabad Demokraták Szövetsége, én rögtön beléptem. Lázás időszak volt, a pártoknak a választások előtt szüksége volt ismert nevekre is. Így kerültem én is a listára. Bár igazából senki nem gondolta komolyan, hogy a Parlamentbe kerülhetek, mégis a körülmények alakulása folytán csaknem ez történt. Akkor is, most is úgy gondolom; vállaltam volna a feladatot.

- Hány szerepet játszott, amióta képviselővé választották?

- A múlt évadban **Csehov Sirályában** egy epizódszerepet, majd a **Koltai Róbert** által rendezett **Rejtő-kabarében** játszottam. Idén ismét a férjem rendezésében, a **Hazudj inkább kedvesem** című krimi-komédiában a női főszerepet és a **Kakuk Marciban** próbálok egy nagyon kicsi szerepet.

- Ez elég kevés - pedig minden bizonnyal még hosszú ideig sokkal otthonosabban mozog a színpadon, mint a politikai életben.

- A megváltozott társadalmi helyzetben más lett a színház feladata. Úgy tűnt, hogy a közeljövőben nem lesz szükség olyan típusú politikus előadásokra, mint például a **Marat halála**. Viszont jelentkezett egy újabb veszélyhelyzet: a megnévezett gazdasági viszonyok miatt védelemre szorul a kultúra. Tehát - ha nem is vagyok rutinos, jól tájékozódó politikus, vagy gazdasági szakember - mégis úgy érzem, hogy hasznára vagyok a városnak, ha megszavazom az uszoda átvételét, ha egy kétes helyzetben védelem a könyvtárat, a színházat, a város művészeti életét vagy ha valaki bizalommal fordul hozzám és én segíthetek az ügyében.

- 1988-ban milyen változásokat remélt?



- Sokkal kevesebbet, mint ami bekövetkezett. Az egy lázas időszak volt, és én hagytam az örömet sodródni. De például azt, hogy innen valaha ki-mennek az oroszok, el sem tudtam képzelni.

- Ez azt jelenti, hogy ma elégedett a változásokkal?

- Szó sincs róla. Ahogy tül-tesítettük 1988-ban '89-ben álmainkat, úgy megtörténhetett volna ez az utóbbi két esztendőben is.

- Gondolt már arra, hogy lemond a képviselőségről?

- Igen, mostanában nagyon sokat. Az elmúlt hónapokban nagyon sokszor rezgett a lécm.

- Megunta?

- Nem erről van szó, hanem időközben megváltozott a családi helyzetem. Amikor megváltam, a fiam már külföldi egyetemen tanult, és én szabad voltam. Közben azonban az oxfordi egyetem Budapesten indított egy menedzserképzőt, ahova **Gábor** fiam sikerrel felvételizett, tehát most itthon van. Az utóbbi időben férjem, **Koltai Róbert** is inkább Pesten tartózkodik, így nekem most a fővárosban kéne betöltenem a családom szerepét. Időm nagy részét mostanában Kaposvár és Budapest között töltöm egy autóban.

- Miközben az SZDSZ helyi szervezete élesen bírálja önt...

- Ez egy olyan támadás, amelyre nem akartam válaszolni. Semmi szükség sincs arra, hogy SZDSZ-en belüli civakodásnak higgyék ezt az ügyet az olvasók. Arról van szó, hogy mást képelek az SZDSZ-ben végzendő munkáról, mint a kaposvári ügyvivő. Én nem járok gyűlésekre, abból nekem elég annyi, amennyit az önkormányzati, illetve szakszervezeti munka jelent. Képviselővé választásom idején megkértem a helyi SZDSZ vezetőit, ha bármi segíthetek, keressenek meg. Utoljára a választási kampány idején kerestek meg. Akkor megtaláltak. Most csak a **Somogyi Hírlapból** értesültem arról, hogy valami gondjuk van.

- A következő választások előtt önnek komoly dilemmái lehetnek: tovább politikál, és hagyja elfeledni a színész **Pogány Juditot**, avagy visszamegy a színpadra?

- Nem hiszem, hogy búcsút kell vennem a színpadtól, ha egyelőre a politikát választom is.

Varga István

WHIRLPOOL

IPS-WHIRLPOOL

ILIPS-WHIRLPOOL

épek vására

Műszaki Áruházban

és tér 14. (Telefon: 142-5184)

DOL AWB 905, előtöltős automata mosógép

(5 kg ruha) 39.900,- Ft

DOL AWG 325, előtöltős automata mosógép

(5 kg ruha) 40.900,- Ft

DOL AWG 931, előtöltős automata mosógép

(szabályozható centrifugaával) 44.400,- Ft